



1925 L'ÉPOUSE MASQUÉE (The Masked Bride) de Christy Cabanne avec Mae Murray



1929 LA FIN DE MADAME CHENEY (The Last of Mrs Cheney) de Sidney Franklin avec N. Shearer



1930 THE BISHOP MURDER CASE de Nick Grinde avec Roland Young, A. Francis



1930 A NOTORIOUS AFFAIR de Lloyd Bacon avec Billie Dove



1935 CAPITAINE BLOOD (Captain Blood) de Michael Curtiz avec Errol Flynn



1935 ANNA KARÉLINE (Anna Karenina) de Clarence Brown avec Greta Garbo, Fr. March



1935 LE MARQUIS DE SAINT-ÉVREMENT (Tales of two Cities) de J. Conway avec Donald Woods



1935 UNE PLUME AU CHAPEAU (A Feather in her Hat) d'Alfred Santell avec Pauline Lord



1935 DAVID COPPERFIELD (David Copperfield, the Younger) de G. Cukor avec F. Bartholomew



1935 KIND LADY de George B. Seitz avec Aline MacMahon



1936 LE JARDIN D'ALLAH (The Garden of Allah) de R. Boleslawski avec Ch. Boyer, M. Dietrich



1936 PRIVATE NUMBER de Roy Del Ruth avec Loretta Young



1936 ROMÉO ET JULIETTE (Romeo and Juliet) de George Cukor avec J. Barrymore, R. Denny



1937 LOVE FROM A STRANGER de Rowland V. Lee avec Ann Harding



1937 CONFESSION (Confession) de Joe May avec Jane Bryan



1938 ROBIN DES BOIS (The Adventures of Robin Hood) de Michael Curtiz avec Errol Flynn



1938 LES AVENTURES DE MARCO-POLO (The Adv. of Marco Polo) d'A. Mayo avec G. Cooper



1938 LE ROI DES GUEUX (If I were King) de Frank Lloyd avec Frances Dee



1938 LA PATROUILLE DE L'AUBE (The Dawn Patrol) d'E. Gouling avec Errol Flynn



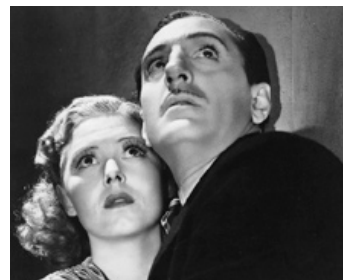
1939 LA TOUR DE LONDRES (Tower of London) de Rowland V. Lee avec Boris Karloff



1939 LES AVENTURES DE SHERLOCK HOLMES (Sherlock Holmes) d'A. Werker avec I. Lupino



1939 LE CHIEN DES BASKERVILLE (The Hound of Baskerville) de S. Lanfield avec R. Greene, L. Atwill



1939 LE FILS DE FRANKENSTEIN (Son of Frankenstein) de R. V. Lee avec J. Hutchinson



1939 RIO (Rio) de John Brahm avec Leo Carrillo, Irving Pichel





1940 LE SIGNE DE ZORRO (The Mark of Zorro) de Rouben Mamoulian avec Tyrone Power



1941 THE MAD DOCTOR de Tim Whelan avec Ellen Drew



1941 LE CHAT NOIR (The Black Cat) d'Albert S. Rogell avec Br. Crawford, Gale Sondergaard



1941 INTERNATIONAL LADY de Tim Whelan avec George Brent



1942 LA VOIX DE LA TERREUR (Sh. Holmes and the Voice of Terror) de J. Rawlins avec Evelyn Anker



1942 CROSSROADS de Jack Conway avec William Powell, Hedy Lamarr, Claire Trevor



1943 L'ARME SECRÈTE (Sh. Holmes and the secret Weapon) de R. W. Neill avec Harry Cording



1943 UN ESPION A DISPARU (Above Suspicion) de R. Thorpe avec J. Crawford, F. MacMurray



1943 ÉCHEC À LA MORT (Sh. Holmes faces Death) de R. W. Neill avec Nigel Bruce, Hilary Brooke



1944 LE BAL DES SIRÈNES (Bathing Beauty) de George Sidney avec Red Skelton



1944 LA GRIFFE SANGLANTE (The Scarlet Claw) de Roy W. Neill avec Nigel Bruce



1944 L'AVENTURE VIENT DE LA MER (Frenchman's Creek) de Mitchell Leisen avec Joan Fontaine



1944 LA PERLE DES BORGES (The Pearl of Death) de Roy W. Neill avec N. Bruce, Evelyn Ankers



1944 LA FEMME AUX ARAIGNÉES (The Spider Woman) de R. W. Neill avec Dennis Hoey



1945 LA MAISON DE LA PEUR (House of Fear) de Roy W. Neill avec Nigel Bruce



1945 LA FEMME EN VERT (The Woman in Green) de Roy W. Neill avec N. Bruce, Hilary Brooke



1946 LE TRAIN DE LA MORT (Terror by Night) de Roy W. Neill avec Mary Forbes, A. Mowbray



1946 SHERLOCK HOLMES ET LA CLEF (Dressed to kill) de Roy W. Neill avec Nigel Bruce



1946 HEARTBEAT de Sam Wood avec Ginger Rogers



1955 LA CUISINE DES ANGES (We're no Angels) de M. Curtiz avec Humphrey Bogart, P. Ustinov



1955 LE BOUFFON DU ROI (The Court Jester) de Melvin Frank avec Danny Kaye



1957 THE BLACK SLEEP de Reginald Le Borg avec Patricia Blair, Herbert Hudley



1962 L'EMPIRE DE LA TERREUR (Tales of Terror) de R. Coman avec V. Price, P. Lorre, B. Karloff



1963 THE COMEDY OF TERRORS de Jacques Tourneur avec Vincent Price